

岡山大学文学部紀要

第 75 号

体系期ヘーゲルにおける承認

—『法の哲学要綱』（1821）を中心に・2……………竹 島 あゆみ 1

三備地域における繊維産業集積と産業発展の軌道性……………北 川 博 史 13

アクティヴ・イマジネーションと他技法の比較

—絵の使用や物語制作をめぐって—

……………稲 月 聡 子／工 藤 昌 孝／隈 元みちる 29

ゲーテにおける Grenze について……………大 杉 洋 43



文学部教員研究活動一覧(2021年度)



「有翼の天女図」七考

—江戸後期の歌舞伎関連図像と錦絵の「天人」「天女」と「羽衣」—

……………龍 野 有 子 (1)

『神道大系』所収吉備津神社所蔵吉備津宮縁起二種の成立年代について

—— 支配者の先祖の記述を避けなければならなかった事例の遡源 ——

……………山 本 秀 樹 (25)

野崎家文書における江小鶴……………遊 佐 徹 (33)

2022 年 12 月

岡 山 大 学 文 学 部