

---

PERSICA 第41号

---

目 次

- Elizabeth Bowen's *The Last September*: A Postcolonial Reading  
Kanakano Yamaneki 1
- 『ミドルマーチ』にみる死生観：ドロシア・カソーボンの結婚生活と死別  
福永 信哲 15
- 語学的文体論に基づく大学英語教育 ―二篇の英詩を教材として―  
脇本 恭子 31