

## 目 次

汉语网络语言的传播和文化的融合（中国語におけるインターネット言語の伝播と文化の融合）	霍 四通	1
異形の音楽、異境の音(1)——P. Auster, <i>The Music of Chance</i> (1990) と 『莊子』における<原音><原リズム><原音楽>	中谷ひとみ	11
「承認」をめぐって——ヘーゲルとテイラ――・ 1	竹島あゆみ	29
臓器移植法における遺族摘出拒否要件に関する憲法学的考察	宍戸 圭介	41
一閥藩の「育子仕法」からみた武士層の妊娠、出産	沢山美果子	59

### 著作権について

本誌の著作権については、次のとおり取り扱います。

本誌に掲載された論文の著作権は、岡山大学大学院社会文化科学研究科に帰属する。ただし、論文の著作者は、その著作論文について、岡山大学大学院社会文化科学研究科の許可を得ずに、その内容を他に転載できるものとする。

〔 岡山大学大学院社会文化科学研究科『文化共生学研究』に関する申合せ 〕  
5の七による。

Graduate School of Humanities and Social Sciences

Okayama University

*Studies in Cultural Symbiotics* 9, 2010

Contents:

The Popularity of E-language and Cultural Merging ..... HUO Sitong ... 1

Music with Other Sounds in Other Worlds (1) —

Paul Auster's *The Music of Chance* (1990) and *Chuang-tzu*'s Masters ..... NAKATANI, Hitomi ... 11

Über die Anerkennung: Hegel und Charles Taylor 1 ..... TAKESHIMA, Ayumi ... 29

A Study of Bereaved Family's Refusal Requirement for Harvesting Organs under Organ Transplant Law ..... SHISHIDO, Keisuke ... 41

Pregnancy and Childbirth among *Samurai* Families:

A Study of the Childbirth Regulations in Ichinoseki *Han* ..... SAWAYAMA, Mikako ... 59